

Säänneltyt vapaudet Tulkintoja toiseuden tuottamisesta

Toimittaneet Marianne Liljeström ja Marko Gylén

Sisälllys

Johdanto: Monet vapaudet, monet sääntelyt <i>Marianne Liljeström ja Marko Gylén</i>	7
Vapaus (post)koloniaalisen modernin myyttinä <i>Kaisa Ilmonen</i>	19
Yxi tarpelinen neger-laulu: <i>Neekerin kehtolaulu</i> monikulttuurisessa Suomessa <i>Antti-Ville Kärjä</i>	41
Mahdollisuuksien kaappi. Seksuaaliset vapaudet ja kulttuurien välinen tila Christer Kihlmanin omaelämäkerrallisessa teoksessa <i>Kaikki minun lapseni</i> <i>Mikko Carlson</i>	61
Täydellinen herrasmies: James Miranda Barryn elämäntarina ja sukupuolen kerrotut vapaudet <i>Lotta Kähkönen</i>	85
”Ei muuta pakotietä kuin viina ja kirjan loppuunvieminen.” Traumoista vapautumisen vaikeus Hannu Salaman <i>Tapausten</i> <i>kulussa</i> <i>Milla Peltonen</i>	107
Addiktioyhteiskunta vai yhteiskunnallinen psykoosi? Brittiläisen in-yer-face-draaman sosiologis-filosofista tarkastelua <i>Virpi Alanen</i>	129

Nainen miehen tiellä – <i>Neitoperho</i> , vastanostalgia ja tarinan mahdollisuus <i>Tommi Römpötti</i>	153
Katharsis vapauttavana totuutena. Taiteen vapauden fenomenologista tulkintaa <i>Marko Gylén</i>	177
Kirjoittajat	206